



Votre yourte de chez Be Yurt

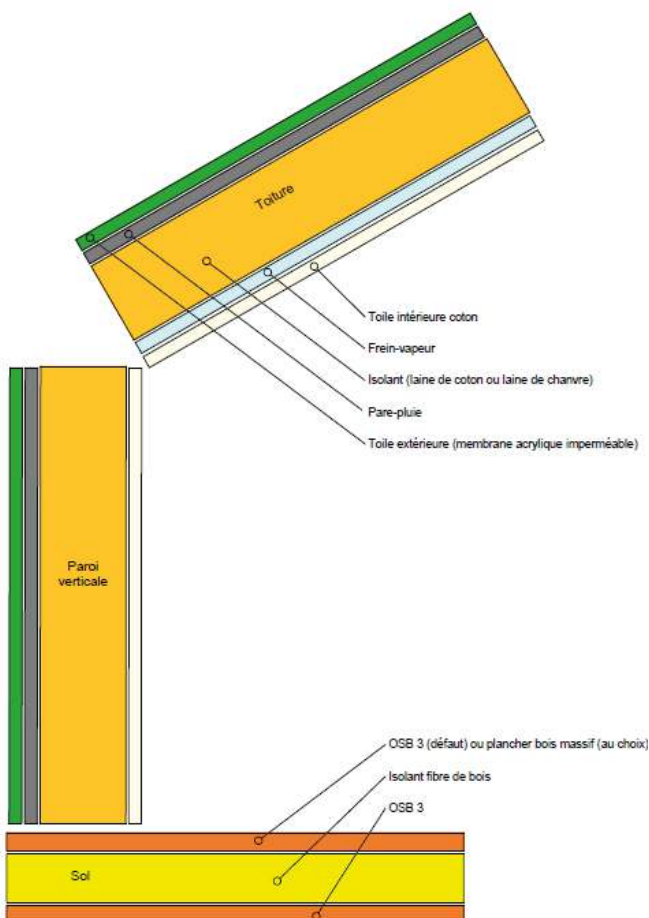
Matériaux mis en œuvre, détails et préconisations d'entretien

Ça y est !

Votre yourte est installée et vous n'avez plus qu'à en profiter au maximum.

Voici quelques détails supplémentaires pour optimiser son utilisation et sa durabilité.

1. Matériaux mis en œuvre dans la yourte



Les épaisseurs réellement mises en œuvre dépendent de votre commande.

Le plancher est composé de panneaux d'OSB3 (minimum), d'une structure en épicéa et d'isolant en fibre de bois.

Les murs (parties verticales) sont composés d'une structure en épicéa, d'un isolant en fibre de bois et d'une membrane de pare-pluie à l'extérieur. Les finitions extérieures sont soit en bardage bois (généralement thermowood sauf demande spéciale) ou en toile acrylique. Les finitions intérieures sont en toile coton ou en bois en fonction des demandes.

La toiture est composée d'une ossature en épicéa qui supporte un complexe composé d'une toile coton, d'un pare-vapeur, d'un isolant en laine de chanvre naturelle, d'un pare-pluie et d'une toile acrylique.

2. Caractéristiques d'utilisation

La **charge totale admissible** dans la yourte est de 1T par m². Néanmoins, en raison du mode d'installation (pose sur plots sans fondation), il est possible qu'une charge de cet ordre provoque des tassements différentiels (en fonction de la nature du sol). Cela est néanmoins très peu probable d'autant que cette charge maximum a peu de chance d'être atteinte. Toute déformation de la structure du plancher ou d'un plot qui ne devrait plus être en contact avec le sol de manière franche doit être observée et corrigée dès que possible. Nous déconseillons une charge totale de plus de 10T.

En cas de **vents forts** (+ de 90km/h) ou de bourrasques violentes, les toiles de toiture peuvent bouger, parfois de manière impressionnante. Il convient à chaque instant de vérifier l'intégrité des cordages ou d'éventuelle micro-déchirures afin que les toiles ne s'envolent pas.

En cas de placement sous **couvert végétal** (arbres imposants aux grosses branches), la rupture de branches peut endommager les toiles et provoquer des infiltrations d'eau.

Les défauts de la toile ou des coutures suite à un endommagement peuvent occasionner des propagations de déchirures en cas de vent. Observer et corriger si nécessaire dès que possible.

3. Conseils d'entretien

A. En intérieur

Les sols en OSB ou en plancher massif doivent être traités efficacement par l'emploi d'un produit adéquat. Nous recommandons un ponçage fin (grain 150 voir 200) et l'application d'une huile cire durcissante pour sols (par exemple, OSMO). L'application d'un vitrificateur est également possible, plus durable mais moins écologique. Deux couches sont un minimum.

Un entretien régulier (+- 1 fois par mois) avec utilisation d'un **savon spécial** pour la préservation des sols en bois garantira un éclat dans le temps de votre plancher (par exemple, WoodSoap de Woca). Un traitement d'entretien plus profond peut être effectué une fois par an.

L'entretien quotidien sera réalisé avec un aspirateur et une **eau tiède** afin de ne pas dissoudre les cires protectrices (sauf si parquet vitrifié, suivre alors les conseils du fabricant).



Les toiles intérieures peuvent être dépoussiérées avec un aspirateur. En cas de tache, appliquer un détachant localement selon les préconisations du produit.

B. En extérieur

L'entretien **des toiles** est réalisé à l'aide d'une brosse douce et de savon noir. Celui-ci est facultatif. En effet, la garantie d'étanchéité des toiles n'est pas affectée par les impuretés et les saletés qui peuvent se déposer sur les toiles. Au contraire, un entretien à l'aide d'une brosse à poils trop durs, d'un nettoyeur haute pression ou d'un frottement trop énergique peut nuire à la durabilité des toiles en détériorant la qualité du tissage originel.

Afin d'entretenir le toit, il est possible de monter dessus à l'aide d'une échelle sans bord coupant ou aspérités (de préférence en bois) que l'on placera couchée à même la toile.

Il existe aussi des **produits spécialisés** pour le nettoyage et la restauration du caractère déperlant des toiles. Ceux-ci sont facultatifs mais garantissent une toile à l'aspect neuf pendant de nombreuses années.



TEX' AKTIV CLEAN NETTOYANT TISSUS

Élimine les taches
et supprime les mauvaises odeurs.

TEX' AKTIV GUARD IMPERMÉABILISANT TISSUS

Protège les tissus des taches
et de l'encrassement.
Empêche l'eau et les corps gras de pénétrer.

Les bardages ne nécessitent pas non plus d'entretien. Toutefois, afin de préserver la coloration originelle, l'application régulière d'un mélange d'essence de térébenthine et d'huile de lin peut améliorer la tenue dans le

temps de la couleur. Ce traitement doit être répété régulièrement (1 à 2 fois par an par temps sec). Le phénomène de grisonnement du bois est normal.

Pour restaurer un bardage devenu gris, il existe des savons spéciaux (par exemple, OSMO gel dégrissant). Il faut ensuite huiler le bardage avec une huile teintée. L'huile pour Terrasse OSMO en teinte 010 restaure la couleur initiale du thermowood (mais d'autres teintes sont bien entendu possible).



Les châssis nécessitent un entretien régulier. Afin de déterminer l'intervalle d'entretien, l'observation est le meilleur outil car cela peut varier beaucoup en fonction de l'exposition. En cas de grisonnement ou de perte de couleur (généralement, les parties horizontales sont les plus atteintes), appliquer sans tarder une couche de lasure ou de saturateur. Cela contribuera à la longévité des châssis.



Lors des changements saisonniers, les **variations d'humidité du bois** peuvent provoquer des frottements ou des jeux en dessous des portes. Les charnières sont pourvues de mécanismes permettant de régler les portes. Généralement, 1/2 tour sur la vis du milieu permettra de relever légèrement la porte afin d'éviter les frottements (sur toutes les charnières de la porte !)

